



Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Пушкинская ул., д. 268, 426008, г. Ижевск. Тел.: (3412) 77-68-24. E-mail: mveu@mveu.ru, www. mveu.ru
ИНН 1831200089. ОГРН 1201800020641



АНПОО «Международный Восточно-Европейский колледж»
УТВЕРЖДАЮ
Директор
В.В. Новикова
«29» _____ 2026 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Графический дизайн»**

51 ак.ч.

Форма обучения очная

Ижевск 2026



Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Пушкинская ул., д. 268, 426008, г. Ижевск. Тел.: (3412) 77-68-24. E-mail: mveu@mveu.ru, www.mveu.ru
ИНН 1831200089. ОГРН 1201800020641

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ	3
2. КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.....	4
3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН	5
4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА.....	5
5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	6
6. ИТОГОВАЯ АТЕСТАЦИЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА	7



1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1 Цель реализации программы

Формирование профессиональных компетенций в области графического дизайна. Программа дополнительного образования предназначена для подростков 10-16 лет, желающих обрести компетенций в сфере дизайна.

Программа направлена на эстетическое развитие и совершенствование профессиональных компетенций слушателей для выполнения следующих видов профессиональной деятельности в рамках имеющейся квалификации:

- Работа в графических редакторах: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator
- Проведение предпроектных дизайнерских исследований;
- Создание объектов визуальной коммуникации – логотипов, фирменного стиля, полиграфической продукции, дизайна многостраничного издания.

1.2 Нормативно-правовая база

Дополнительная профессиональная образовательная программа разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Профессионального стандарта "Графический дизайнер" УТВЕРЖДЕН приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 года N 40н

1.3 Планируемые результаты освоения программы

В результате освоения программы слушатель должен:

Знать:

- Базовые навыки программы Adobe Photoshop, Adobe Illustrator
- Методику поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;
- Основные приемы и методы выполнения художественно-графических работ;
- Основы художественного конструирования и технического моделирования;
- Цветоделение, цветокоррекция, художественное ретуширование изображений в соответствии с характеристиками воспроизводящего оборудования;
- Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
- Основы технологии производства в области полиграфии, упаковки, интернета;
- Профессиональную терминологию в области дизайна;
- Типографику;

Уметь:

- Использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
- Составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;



- Производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;
- Работать с проектным заданием на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;
- Использовать средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;
- Обосновывать правильность принимаемых дизайнерских решений;
- Проводить презентации дизайн-проектов.

1.4 Требования к уровню подготовки поступающего на обучение, необходимые для освоения программы

К освоению программы профессиональной переподготовки допускаются лица:

- Дети в возрасте от 10 до 16 лет

1.5 Трудоемкость обучения

Программа дополнительного образования детей рассчитана на 10 дней, общая трудоемкость освоения программы профессиональной переподготовки составляет 51 академический час за весь период обучения и включает, все виды теоретической, практической, самостоятельной работы слушателя и время, отводимое на контроль качества освоения программы.

1.6 Форма обучения

Обучение проводится по очной форме обучения

2. КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Наименование дисциплины	Объем нагрузки, ч	Неделя	
		1	2
1. Основы графического дизайна	12	✓	
2. Растровая графика Adobe Photoshop	13	✓	
3. Векторная графика Adobe Illustrator	13	✓	✓
4. Основы создания фирменного стиля	10		✓
Защита проектов	3		✓
Итого:	51		



Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
 Пушкинская ул., д. 268, 426008, г. Ижевск. Тел.: (3412) 77-68-24. E-mail: mveu@mveu.ru, www.mveu.ru
 ИНН 1831200089. ОГРН 1201800020641

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин	Всего часов	Из них:		Форма контроля (зачет)
			Аудиторные часы	Самостоятельная работа	
1	Основы графического дизайна	12	12	0	Диф. зачет
2.	Растровая графика Adobe Photoshop	13	13	0	Диф. зачет
3.	Векторная графика Adobe Illustrator	13	13	0	Диф. зачет
4	Основы создания фирменного стиля	10	10	0	Диф. зачет
5	Защита проектов	3	3	0	Зачет
6	ВСЕГО:	51	51	0	-

4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА

№п/п	Наименование разделов и тем	Содержание обучения
1.	Основы графического дизайна	
1.1	История графического дизайна.	Развитие графического дизайна в историческом контексте, ведущие дизайнерские школы, оказавшие влияние на мировой дизайн. Графический дизайн в России. Дизайн как инструмент бизнеса.
1.2	Цвет и стиль в дизайне.	Цвет в дизайне - исторический экскурс. Символическое значение цвета. Колориметрия. Цвет как средство композиции.
1.3	Основы дизайн-композиции.	Средства и законы композиции. Геометрический и композиционный центр. Замкнутая и открытая композиция, золотое сечение, правило третей. Динамика и статика. Движение и ритм, симметрия и асимметрия.
1.4	Проблема творчества в дизайне.	Техники креативного мышления. Дизайн - мышление. Ловушки решения проблем.
2.	Растровая графика Adobe Photoshop	
2.1.	Общие принципы работы и возможности Adobe Photoshop	Растровая и векторная графика, общие сведения и различия. Создание документа, форматы, размеры, цветовые пространства. Основы работы со слоями. Основы работы с масками слоя. Изучение инструментов выделения, перемещение, свободное трансформирование. Сохранение документа.
2.2.	Инструменты Adobe Photoshop	Смарт-объект, работа с масками, неdestructивная ретушь, редактирование маски. Основы цветокоррекции: работа с инструментами "Кривые", "Уровни", "Насыщенность". Основы коллажирования, удаление и замена фона.
2.3.	Основы работы с инструментом "Текст"	Разбор панели инструмента "Текст". Создание векторного контура для текстовой области. Создание текста по заданному контуру. Создание текстового блока, обрамляющего фигуру или изображение в макете.
2.4.	Изучение панели стиль слоя	Инструменты "Тень", "Внутренняя тень", "Свечение", "Тиснение",



		"Обводка", "Наложение градиента". Регулировка уровня непрозрачности и заливки слоя. Режимы наложения слоёв в Adobe Photoshop. Основные фильтры в Adobe Photoshop (Пластика, Размытие по Гауссу). Работа с инструментом: Заливка с учётом содержимого. Работа с инструментом: Восстанавливающая кисть. Повышение резкости изображения, наложение зерна.
2.5.	Работа в Adobe Lightroom	Основы работы и цветокоррекции изображения в Adobe Lightroom. Создание пресетов в Adobe Lightroom. Редактирование большого количества изображений. Инструмент Adobe Camera Raw.
2.6.	Создание коллажа.	Создание кино плаката с помощью коллажирования и применения полученных знаний на основе собственных материалов
3.	Векторная графика Adobe Illustrator	
3.1.	Общие принципы работы и возможности Adobe Illustrator	Общие принципы работы и возможности Adobe Illustrator и отличия от Adobe Photoshop. Введение в работу с векторной графикой. Создание документа, форматы, размеры, цветовые пространства, монтажные области. Работа с объектами, создание, трансформирование. Инструменты "Выделение" и "Прямое выделение". Инструмент "Перо" и кривые Безье. Сохранение документа и экспорт изображений.
3.2.	Инструменты Adobe Illustrator	"Импортирование растровых изображений, встроенные и связанные изображения. Трассировка растровых изображений. Работа с инструментом "Текст". Создание и редактирование векторного контура для текстовой области. Преобразование текста в кривые и редактирование контуров.
3.3.	Работа с масками в Adobe Illustrator	Обтравочные маски. Маски непрозрачности. Инструмент "Кисть", создание собственных кистей.
3.4.	Панель эффектов в Adobe Illustrator	"Панель эффектов в Adobe Illustrator. Создание 3D фигур. Режимы наложения слоёв в Adobe Illustrator. Коэффициент ""Золотого сечения"" и применение его в работе. Инструмент "Shaper".
5.	Основы разработки фирменного стиля	
5.1.	Разработка фирменного стиля	Разработка фирменного стиля. История Брендинга. Основные стили и тренды дизайна в 2019 году. Основы разработки дизайна для бренда, составление правильного технического задания.
5.2.	Основы типографики	Основы типографики. Подбор шрифта и шрифтовых пар. Модификация шрифтов.
5.3.	Элементы фирменного стиля	Проработка комплекса элементов фирменного стиля. Подготовка элементов фирменного стиля для использования на различных носителях. Подготовка элементов фирменного стиля для презентации заказчику. Работа с уже готовым брендбуком. Подбор и использование мокапов в Adobe Photoshop.
5.4.	Создание брендбука	Создание брендбука: логотип, фирменные шрифты, цвета. Визитка, буклет, мокапы.

5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

5.1. Материально-технические условия

1. Материально-техническая база, соответствует действующим санитарно-техническим нормам и обеспечивающей проведение всех видов аудиторной, практической, дисциплинарной и междисциплинарной подготовки слушателей, предусмотренных учебным планом.



2. Реализуемая программа обеспечена необходимым комплектом программного обеспечения. Занятия проводятся в оборудованной аудитории на 20 человек. Используемое оборудование: компьютерный класс на 20 человек, проектор, экран, доска. Программное обеспечение: лицензионные программы Adobe Photoshop, Illustrator.

3. Программа обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным разделам.

5.2. Кадровое обеспечение

При подборе преподавателей учитывается их теоретическая подготовка и наличие практических знаний в сфере графического дизайна, чтобы в содержательной части учебной программы нашли отражение наиболее актуальные вопросы эффективного продвижения товаров, работ, услуг в Интернете.

При организации и проведении учебных занятий со слушателями по данной программе дополнительного образования детей преподавателям необходимо:

- Ознакомиться с составом учебной группы и должностным положением слушателей;
- Излагая материал по теме, находить разумное сочетание его теоретических и практических аспектов, при этом приоритет следует отдавать практическим вопросам;
- Давать слушателям по окончании учебных занятий методические рекомендации по самостоятельному изучению обсуждаемых проблем, использованию необходимой для этого литературы;
- Активно использовать при подготовке и проведении групповых обсуждений знания и опыт слушателей;
- Использовать инновационные технологии в обучении;
- Готовить информационно-справочный и раздаточный материал по раскрываемой теме, который может быть использован слушателями в практической работе.

6. ИТОГОВАЯ АТЕСТАЦИЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Оценка качества освоения Программы слушателями включает: промежуточную аттестацию обучающихся и итоговую аттестацию. Промежуточная аттестация – зачет, в виде практической работы по дисциплине.

Итоговая аттестация проводится в заключение освоения программы дополнительного образования. Целью итоговой аттестации является установление соответствия уровня подготовки слушателей планируемым результатам обучения. К итоговой аттестации допускается слушатель, в полном объеме выполнивший учебный план по осваиваемой программе. Формой итогового контроля является итоговый зачет в формате демонстрационной защиты проектов. Данный зачет направлен на демонстрацию ключевых навыков и компетенций слушателей по результатам освоения программы.

При успешной сдаче итоговой аттестации, слушатели сертификат о прохождении программы.

Критерии оценки для промежуточной и итоговой аттестации

№ п/п	Критерий	Мак балл
1	Полнота разработки продукта	10



Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Пушкинская ул., д. 268, 426008, г. Ижевск. Тел.: (3412) 77-68-24. E-mail: mveu@mveu.ru, www.mveu.ru
ИНН 1831200089. ОГРН 1201800020641

2	Сохранение и формат файла	10
3	Соответствие критериям печатной продукции	10
4	Креативность	10
5	Целостность композиции и цветовое решение	10
6	Итого	50

Таблица перевода баллов в оценку

№ п/п	Баллы	Оценка
1	25-50	Зачет
4	0-24	Незачет

Оценочные материалы для промежуточной аттестации

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин	Форма контроля	Практические задания
1.	Основы графического дизайна	зачет	Выполняемая работа: Разработка ряда концепций\идеи на один (можно более) из постеров. Важно - наличие не менее 3-х разных вариантов обыгрывания темы: • Постер к фильму • Постер к спектаклю • Постер к мультфильму • Постер-стикер для соцсетей Ожидаемые результаты: 1. Плакаты формата А4 Используемые материалы: могут быть любые – карандаши, ручки, бумага, компьютерные технологии
2.	Растровая графика Adobe Photoshop	зачет	Выполняемая работа: 1. Создание киноплаката с помощью коллажирования Ожидаемые результаты: 1. Рабочий файл с киноплакатом 2. Экспорт в формате jpeg Используемое программное обеспечение: 1. Adobe Photoshop
3.	Векторная графика Adobe Illustrator	зачет	Выполняемая работа: 1. Создание логотипа компании 2. Формирование правил использования логотипа 3. Нанесение логотипа на продукты: визитка, аватар для соц.сетей, буклет. Ожидаемые результаты: 1. Рабочий файл с рекламными продуктами 2. Экспорт в формате jpeg Используемое программное обеспечение: 1. Adobe Illustrator
4.	Основы создания	зачет	Выполняемая работа:



Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Пушкинская ул., д. 268, 426008, г. Ижевск. Тел.: (3412) 77-68-24. E-mail: mveu@mveu.ru, www.mveu.ru
ИНН 1831200089. ОГРН 1201800020641

	фирменного стиля		1. Создание логотипа компании 2. Формирование правил использования логотипа 3. Создание продуктов брендбука: визитка, фирменный бланк, буклет, оформление для соц.сетей Ожидаемые результаты: 1. Рабочие файлы продуктов 2. Pdf-файлы 3. Распечатки продукции 4. Презентационный щит
--	------------------	--	--